

## Raport – Mobilitate Reșița

În perioada 19-23 martie 2012, Oana-Andreea Stoe, profesor responsabil cu programe europene la nivelul Școlii Erbiceni, și profesor Margareta Constantin, membră a grupului de profesori implicați în acest proiect, împreună cu doi elevi (Ingrid Lungu – clasa a VII-a B și Andrei Abunei – clasa a VII-a A), au participat la a treia întâlnire de lucru din cadrul proiectului Comenius *A Cultural Journey through Europe Wonderland*, la Școala Nr. 8 din orașul Reșița, România. Aceasta a avut drept scop cunoașterea portului popular și a altor aspecte etnografice din fiecare regiune/ țară reprezentată.

Activitățile importante punctate pe zile ale acestei întâlniri au fost:

### **Ziua 1 (19 martie 2012)**

Gazdele ne-au întâmpinat cu „pâine și sare” la intrarea în instituția școlară, elevii fiind îmbrăcați în costume populare. Elevii școlii au susținut un program artistic în care au pus în valoare portul și cântecele populare specifice zonei.



După o scurtă reuniune pe secțiuni (elevi – profesori) unde ne-am cunoscut prin intermediul unor jocuri de animare a grupului, am vizitat școala și zona orașului – reședință de județ Reșița.

În discuțiile purtate am aflat lucruri interesante despre oraș, iar în cursul după-amiezii, cu ajutorul unui ghid profesionist, ni s-au prezentat etapele din istoria dezvoltării orașului Reșița, profesorii și elevii urmărind cu interes prezentările ghidului și făcând fotografii.

## Ziua 2 (20 martie)

Ziua a început cu vizitarea muzeului de etnografie din satul Eftimie Murgu, muzeu înființat de un profesor de istorie, actualmente pensionar. Aici s-a putut urmări evoluția costumelor populare și a obiceiurilor folclorice tradiționale zonei bănățene. De o importanță la fel de mare pentru spațiul cultural românesc de acum mai bine de un veac sunt și morile de apă pe care participanții la această reuniune de proiect au avut ocazia să le vada în acea zonă.



Am fost invitați, de asemenea, la școala din localitate, unde copiii, în costume naționale,



au interpretat câteva cântece populare și au jucat dansuri specifice Banatului.

Au urmat: Băile Herculane, Băile Romane, Mănăstirea Piatra scrisă și câteva obiective arhitecturale din Caransebeș. Vizitarea acestora ne-a făcut cunoștință cu istoricul, arhitectura, tradițiile și obiceiurile bănățene, dar și cu ocupațiile bănățenilor de-a lungul secolelor. Toate obiectivele au fost prezentate de ghizi.

### Ziua 3 (21 martie)

Între orele 9:00 și 10:00, elevii și profesorii au luat parte la orele colegilor din scoala gazda. În această zi, programul a constat în: întâlnirea cu oficialitățile orașului Reșița, vizita primăriei, a localului de oficiere a căsătoriilor și a teatrului reșițean. Profesorii și elevii au constatat importanța cu care oficialitățile orașului tratează școala, cultura, dezvoltarea continuă a orașului și procesul de îmbunătățire a relațiilor de parteneriat și înfrățire cu alte comunități din țările europene.



În decursul după-amiezii a avut loc cea mai importanta activitate a reuniunii. Astfel, la Sala Lira din Resita, elevii au prezentat detaliat costumele populare ale fiecărei țări participante și i-au invatat pe colegii din celelalte tari dansul popular specific zonei (țării) ai carei emisari au fost.



#### **Ziua 4 (22 martie)**

Începând cu orele 6:00 s-a mers în excursia având drept obiective Hunedoara și Alba-Iulia, două orașe extrem de importante pentru istoria și cultura română. S-a vizitat Castelul Huniazilor, întrucât acest edificiu atrăsese atenția partenerilor din străinătate încă de la întâlnirea anterioară, care a avut ca temă arhitectura reprezentativă. Am avut, de asemenea, bucuria de a vizita Sarmisegetusa Traiana, prilej pentru oaspeții din toate țările de a vorbi despre vestigiile romane și conservarea acestora. A urmat Alba Iulia – oraș cu mare rezonanță istorică pentru români, unde toți participanții am vizitat cetatea și Muzeul Național al Unirii. O atenție deosebită a fost acordată exponatelor etnografice, a căror întrebuințare sau valoare au fost foarte bine scoase în evidență de ghidul care ne-a însoțit. S-au făcut fotografii de grup, s-au filmat obiectivele cu arhitectură deosebită.

#### **Ziua 5 (23 martie)**

La ora 9 a început programul de confecționare a mini-costumelor populare și a două păpuși (fată și băiat) fixate pe suport de lemn (lingură). Activitatea a fost foarte incitantă. Profesorii și elevii au confecționat costumele populare, iar cu păpușile îmbrăcate s-a realizat o horă a prieteniei pe un suport rotund. S-a realizat, de asemenea, de către fiecare școală participante, câte o expoziție cu obiecte de artizanat (stergare, ceramica, obiecte din lemn) realizate în zona din care provine.



După aceea, elevii și profesorii au completat chestionare legate de activitățile desfășurate.

La orele 19:00, profesorii au avut o întâlnire în cadrul căreia s-au discutat probleme legate de organizarea și desfășurarea următoarelor întâlniri de lucru.

Intocmit de prof. Margareta Constantin

Acest proiect a fost finanțat cu sprijinul Comisiei Europene.<0}  
Această publicație (comunicare) reflectă numai punctul de vedere al autorului și Comisia nu este responsabilă pentru eventuala utilizare a informațiilor pe care le conține.